

VERDI





Giuseppe Verdi nació en 1813 el 10 de octubre
en Le Roncole ducado de Parma. Nació francés
porque su región fue conquistada por Napoleón.



Los años de mi infancia fueron difíciles
para Verdi, y para todos los habitantes
de la región de Parma, pues los com-
bates no cesaban entre los soldados
de uno y otro bando.

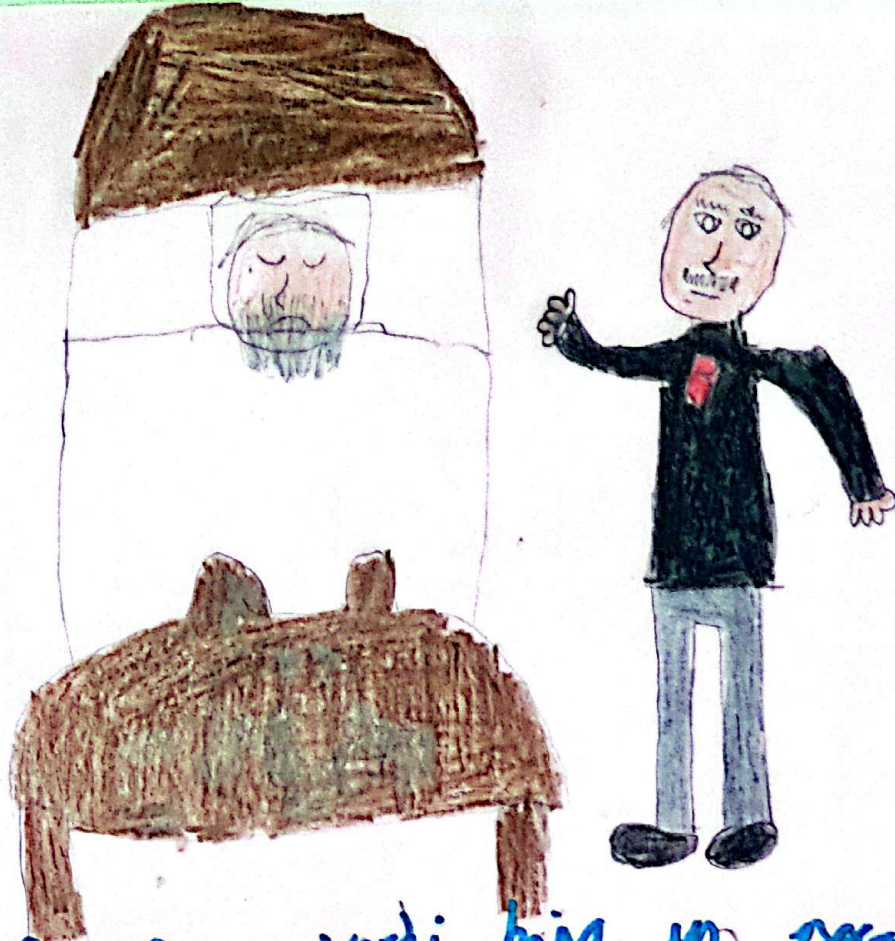


El primer éxito le vale
a Verdi la mejor de las
recompensas: el encargo de
otra ópera para temporada
~~Nabuccodonosor~~. El públi-
co italiano le da un nom-
bre más cariñoso: Nabuco

3



Verdi se casó en los años en el que llamaban
el padre de los coros, pero esos años no fueron felices
para Verdi; ya que perdía su joven esposa. Deprimido
el compositor se refugió en el trabajo; escribió óperas ro-
mánticas que no tuvieron mucho éxito y hoy en día están
un poco olvidadas.



A los 80 años, Verdi baja un poco su ritmo de trabajo: no compone óperas sino obras para coro y orquesta. Para los inviernos en la dulce Riviera de Ginebra y los veranos en su propiedad de Sant'Agata. Y se concentra especialmente a lo que más le interesa: acabar de construir la casa de reposo para Múñiz, a la que piensa donar todos sus derechos de autor. Cuando la casa empieza a funcionar, en 1901, Verdi siente que puede morir tranquilamente.

Obras más importantes

La traviata

Aida

Nabucco

Réquiem

Rigoletto