

EL GRAN



MOZART



Mozart, nació en Saleburgo
en 1756, y desde
pequeño su padre le
enseñó música.



Mozart, pronto comenzó a dar conciertos por toda Europa (Viena, Milán, Venecia, Roma, Munich)

Todo el mundo quedaba asombrado de lo bien que tocaba el violín y el piano.



A la edad de 17 años, es contratado por el arzobispo de Salburgo, con quien discute mucho y hace que Mozart se aburra y empiece a viajar de ciudad en ciudad.



A pesar de ser un excelente músico, no consigue un trabajo estable y se instala en Viena, como músico independiente. Aquí escribe su primera ópera escrita en alemán: "El rapto en el Serrallo".



Mozart se enamoró de
Constanze, la hija de su
copista y se casan, pero
al padre de Mozart
¡no le gusta nada esa
boda!



Viven en Viena, donde después de unos años el emperador José II lo nombra compositor de cámara, pero no le pagan muy bien. Mozart tiene serios problemas de dinero y tiene que comenzar a vender sus cosas.



La salud de Mozart, que siempre ha sido delicada comienza a empeorar. Enforma pero aún así sigue componiendo. De esta etapa sus obras más famosas son "La flauta mágica" (ópera) y el "Requiem" (obra religiosa).



Mozart muere en diciembre de 1791, con solo 35 años. A pesar de su corta edad tuvo más de 600 composiciones: conciertos, sinfonías, quintetos, óperas

SUS OBRAS

MÁS

CONOCIDAS

Sonata n.º II para piano, Marcha Turca (1770)

Sinfonía n.º 35, Haffner (1782)

Las bodas de Fígaro (1786)

Don Giovanni (1787)

La flauta Mágica (1791)

Requiem en Re menor (1791)

La Clemencia de Tito (1791)

!!!

QUÉ

GRAN

MÚSICO !!!

