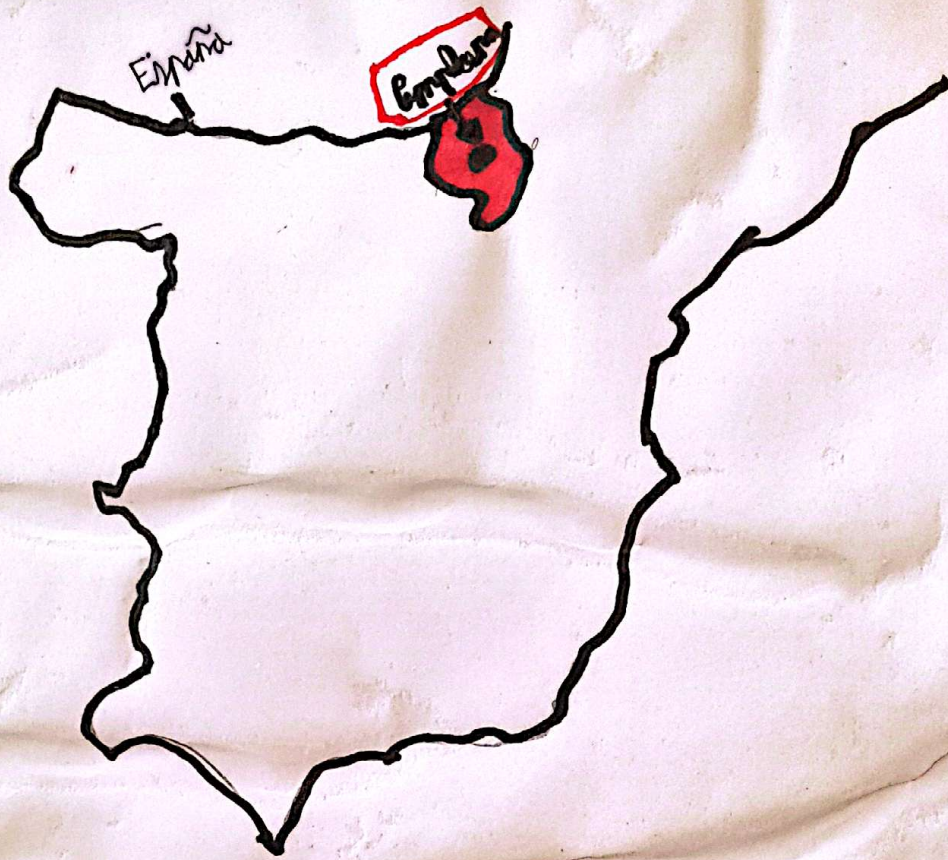


PABLO



SARASATE



Pablo Sarasate nació en Pamplona, España en el año 1844.

Comenzó sus estudios musicales de la mano de su madre.

10



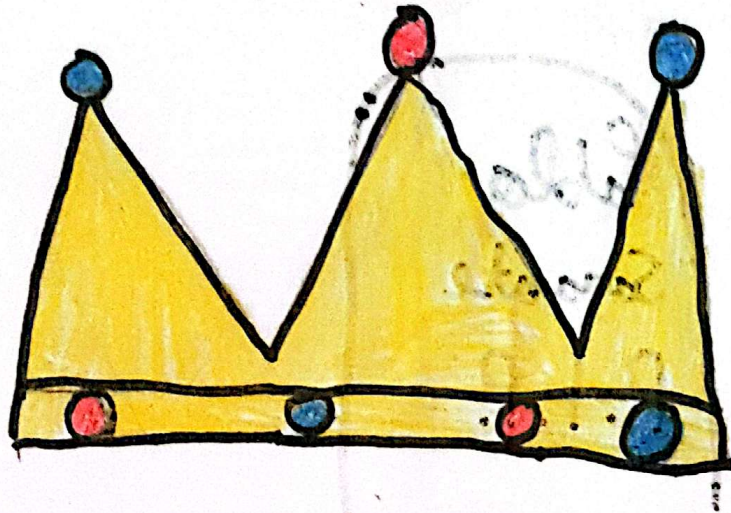
Fue un violinista y compositor.

Desde muy temprano: Recorrió toda Europa dando conciertos. De hecho, algunos de los compositores más importantes de aquella época escribieron sus obras para que él las interpretara.

2º

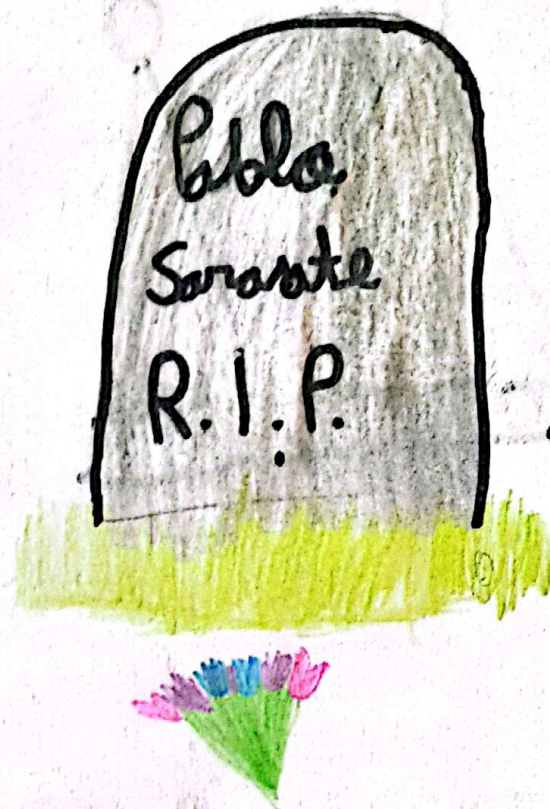


En 1952 se trasladó a ~~Pontevedra~~ donde continuó
sus estudios musicales con el músico local urbeño
Casasellas. Era asiduo de los ensayos de la Banda del
Regimiento Aragón que dirigía su padre.



la condesa de Espoz y mina le concedió una
bursión para estudiar en Madrid. Una vez en la capital
de España, la reina Isabel II le concedió una beca para
completar sus estudios en París, a donde se trasladó en
1856, y allí ingresó en el conservatorio de París bajo
la Tutela de Jean Delphin Alard. En dicho viaje a
París, al pasar por la localidad de Bivora, él y su
padre enfermaron. Falleció la madre, la que le dejó
huérfano a la edad de dos años

40



En 1857 obtuvo el premio de violín del conservatorio de París y dos años después (1859) comenzó su carrera dando conciertos, lo que le llevó por toda Europa y América. Muchos compositores notables le dedicaron obras.

Pablo Sarasate falleció a los 64 años en el año 1908. 50

Obras importantes

Aires gitanos

Fantasia sobre Carmen

Introducción y tarantella

Navarra op. 33

Spanish Dances op 26, no 1: vivo
allegretto

6º

